

Mannheimer Morgen, Freitag, 28.11.2014

<http://www.morgenweb.de/mannheim/stadtteile/wallstadt>

Wallstadt: Rathaus-Matinee unterhält mit Lesung von Eberhard Malwitz und mit Andreas Schäfers Skulpturen, Karikaturen und einfallsreichen Exponaten

Fahrradschläuche und Teilchenphysik

Archiv-Artikel vom Freitag, den 28.11.2014



Von unserer Mitarbeiterin Andrea Sohn-Fritsch

Eberhard Malwitz las bei "Kultur im Rathaus" aus seinem Wissenschafts-Thriller "Neckarstrahl". Dazu gab's unter anderem findige Exponate, die Andreas Schäfer aus alten Fahrrädern hergestellt hat...

© aso

Doch Patricia Munterde vom "Kultur im Rathaus"-Team konnte noch einen weiteren Programmpunkt ankündigen. Eberhard Malwitz las aus seinem neuen Roman "Neckarstrahl". Malwitz hat viele Jahre in der physikalischen Grundlagenforschung gearbeitet, war in Darmstadt, wo er an einem Teilchenbeschleuniger-Projekt mitgewirkt hat. Und um diesen Themenbereich dreht sich auch der Wissenschafts-Thriller "Neckarstrahl". Hier wird ein Heidelberger Physiker eher zufällig zum "Erfinder" eines geheimnisvollen kristallinen Strahls, den er mit Hilfe eines Computers an jeden Punkt der Erde lenken kann und der wie ein Auge alles sehen kann. Nun steckt der Wissenschaftler im Zwiespalt: mit der Erfindung an die Öffentlichkeit gehen und berühmt werden oder die Erfindung still und heimlich in der Schublade verschwinden lassen.

Denn der Strahl birgt Brisanz. Schnell wird der Wissenschaftler zur Zielscheibe von Militärorganisationen und Geheimdiensten. Malwitz hatte sich die spannendsten Stellen aus seinem Roman herausgesucht. Er fesselte die Zuhörer mit Szenen, in denen der Wissenschaftler in höchster Gefahr steckt. Dass dieser kristalline Strahl zwar der Fantasie des Autors entsprungen ist, dem Erfinder im Roman aber dennoch eine Art göttliche Macht verleiht, wurde dem Publikum schnell klar. Zum Glück hatte Malwitz genügend Exemplare seines "Neckarstrahls" dabei, um das große Interesse an seinem Roman zu befriedigen.

© Mannheimer Morgen, Freitag, 28.11.2014